

EDEN

TANZPERFORMANCE

« Wenn ich mir was wünschen dürfte,
möchte ich etwas glücklich sein,
wenn ich gar zu glücklich wär,
hätt ich Heimweh nach dem Traurig sein.»

F. Holländer/ M. Dietrich



com.dance e.V.

EZEN EDEN

Die Suche nach dem Glück... Der Werbeindustrie schärfste Waffe? Wenn du das hast, wenn du dies tust und jenes Risiko vermeidest, dann findest Du das Glück. Die Suche nach dem Glück, ein Jagen nach materiellem Wohlstand, einer besseren Beziehung, mehr Selbsterfahrung und Selbstoptimierung, einer neuen Spiritualität. Das Glück scheint direkt vor oder knapp hinter uns zu liegen.

Was ist der Schlüssel zum Glück? Kann es sein, dass das was sich da hinter geschlossener Tür befindet gar nicht so besonders ist? Nur das bekannte Leben im Duett zwischen guten und weniger guten Momenten, aus Harmonie und Irritation, Stagnation und Bewegung, zwischen Gelingen und Scheitern, der (Selbst)Liebe und Ablehnung, Spannung und Entspannung, zwischen Freude und Melancholie...

6 Tänzer*innen und 2 Musiker*innen forschten über das Glück und das Gegenteil von Glück in einer Gesellschaft, in der es uns anscheinend an nichts fehlt und kreierten unter der Künstlerischen Leitung von Katja Gluding eine berührende Tanzperformance.

Premiere 28.01.2021 - 19.30h

29.01. / 30.01.2021 - 19.30h

E-WERK Freiburg ewerk-freiburg.de

Livestream am 30.01.2021 - 19.30h: infreiburgzuhause.de

Erste Produktion der Trilogie „Menschen und Wir!“.

Choreografie & Künstlerische Leitung: **Katja Gluding**

Produktionsleitung: **Belinda Winkelmann**

Dramaturgische Begleitung: **Nadine Gerspacher**

Choreographische Assistenz: **Anna Lena Frucht**

Tanz: **Tobias Herkt, Amith Wijesinghe, Christina Bischof,**

Antonia Bischof, Rica Matthes, Anna Kempin

Musik: **Leonie Flaksmann, Maria Beatriz Picas de Carvalho Magalhães**

Produktion: **com.dance e.V., www.com-dance.de**

Foto: Jennifer Rohrbacher
Grafik: Viviane Vogt



**E-WERK
FREIBURG**

